

terra GLACIAL | Kontraste aus der Eiszeit



ARCTIC FROST

| 380

ARCTIC FROST

Gletschereis ist ein extrem wandelbares Kristall, so wie auch das Dekor Arctic Frost: Dieses wirkt wie eine dünne Eisschicht, die das Tageslicht und die Farben der Umgebung facettenreich und in wechselnden Farbnuancen reflektiert. Seine leicht raue Oberfläche schimmert matt weiß und verhindert störende und blendende Lichtreflexionen, wie sie oft bei glatten, weißen Flächen entstehen.



SLATE

| 381

SLATE

Tonschiefer ist ein traditionelles, ländliches Fassadenmaterial, das heute auch auf Stadtfassaden edel anmutet. De feiner und gleichmäßiger seine Körnung, desto edler und hochwertiger ist das Material. Das Dekor Slate ermöglicht diese feinkörnige Schieferoptik auch bei großen Plattenformaten oder als gekantete Fassadenplatte für eine monolithisch anmutende Architektur.



LAVA NERA

| 382

LAVA NERA

Tiefschwarze Lavasteine bilden einen erdigen Kontrast zu spiegelndem Glas, blankem Stahl oder glatt, weißen Flächen. Sie muten geheimnisvoll an, mal glänzend glatt, mal ursprünglich grobporig. Das Dekor Lava nera erinnert mit seiner Struktur an die feine Körnung von geschliffener Basaltlava. Dabei zaubert es eine ähnlich mystische, erdige Fassadenoptik wie die Vorbilder aus der Natur.

terra ANTIQUE | Glanz aus dem Altertum



BRONZE

| 383

BRONZE

Bronze erinnert mit seiner einzigartigen Farbe an antike Kunstschätze und an den Jugendstil. Das Dekor Bronze gibt Altbauten eine edle Wärme. Es verleiht modernen Bauten und großflächigen Fassaden einen faszinierenden und beständigen Glanz. Es harmoniert wunderbar mit Cortenstahl und bildet zusammen mit Sichtbeton oder rau-weißen Flächen eine kontrastreiche Fassade.



TERRACOTTA

| 384

TERRACOTTA

Kaum ein Material erzeugt die gleiche Wärme und mediterrane Ausstrahlung wie Terracotta. Der gebrannte und traditionell unglasierte Ton bezaubert mit seinen Farbnuancen und einem natürlichen Alterungsprozess. Das Dekor Terracotta nimmt den erdigen, in verschiedenen Nuancen schimmernden Rotton von Terracotta auf - ein schöner Kontrast zu kühlem Edelstahl oder begrünten Wänden.



PYRITE

| 385

PYRITE

Es ist nicht alles Gold, was glänzt: Es könnte auch Pyrit sein. Sein tief goldener Schimmer fasziniert, ist aber vergänglich. Denn Pyrit zersetzt sich und verwittert. Das Dekor Pyrite ist inspiriert vom braun-goldenen Schimmer des Kristalls. Das Besondere: Seine Farbe changiert mit dem natürlichen Tageslicht besonders facettenreich, von dezent Dunkelbraun bis kräftig Gelbgold.

IN SANFTES SCHIMMERN GEHÜLLT

Beständigkeit, Ursprünglichkeit und Wertigkeit, dafür stehen Steine und Kristalle. Sie zaubern lebendige Lichtreflexe und überraschen mit unterschiedlicher Haptik von rau bis glatt. ALUCOBOND® terra ist inspiriert vom Schillern der Gesteine. Die Oberflächen der Dekore brechen das Tageslicht mit mattem Schimmer und zaubern so mal eine elegante, mal eine erdig changierende Farbigkeit. ALUCOBOND® terra verbindet die für Steinplatten typische, kristalline Oberfläche und samtige Haptik mit vielen Vorteilen der ALUCOBOND®-Verbundplatten: Anders als die meisten Natursteinplatten sind ALUCOBOND®-Verbundplatten sehr dünn und leicht, haben aber gleichzeitig eine hohe Biegesteifigkeit sowie Bruchfestigkeit. Große Plattenformate lassen sich einfach und passgenau herstellen, bearbeiten, transportieren, montieren sowie durch Abkanten und Rundbiegen mehrdimensional verformen. Dazu weist ALUCOBOND® terra, im Gegensatz zu vielen Steinoberflächen, eine sehr hohe Witterungs- und Farbbeständigkeit auf.